

Technique of  
lighting design

# 照明デザイン 実戦テクニック 50+1

Basic technique

基本のテクニック

Technique according to purpose

目的別のテクニック

Technique for making atmosphere

雰囲気づくりのテクニック

Technique concerning furniture

什器廻りのテクニック



INTERIOR  
ARCHITECTURE

エクスナレッジ  
ムック

アイエー



Technique of  
lighting design

Basic technique

Technique according  
to purpose

Technique for  
making atmosphere

Technique concerning  
furniture

見本誌

12

シャンデリア LSK309-3 照明

吉祥樹

<http://www.kishojoju.co.jp/>

TEL 03-5958-3520



流れるようなラインが美しく個性的なシャンデリア。ガラスの煌めきと曲線が躍動感とゴージャスさを感じさせる。カラーは透明、ゴールド、ブラックなど5種類。サイズ・形状違いも多用意(写真の製品は直径800×高さ900mm)

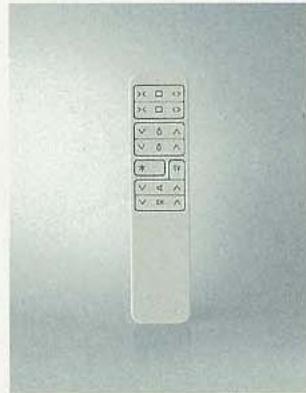
【資料請求番号 114】

deLight style  
「あかりのくらし」 照明

ダイワラクダ工業

<http://www.daiwarakuda.co.jp/>

TEL 06-6536-6404



「健康」と「団らん・癒し・安らぎ」をコンセプトとした照明のパッケージ商品。“一室多灯”を基本仕様とし、照明器具の組合せや照明の強さ・位置・色味などを変えることによって、生活シーンに適合した質の高い明かりを提供する

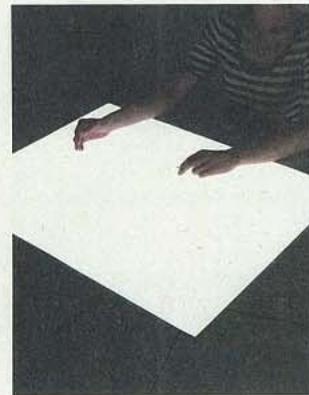
【資料請求番号 118】

超高輝度ELシート 照明

海光社

<http://www.ELFLR.com/>

TEL 03-3271-9433



薄くて軽い、省電力の屋内用無機ELフィルム光源。初期輝度は300cd/m<sup>2</sup>、色温度は5,600ケルビンで、一般蛍光灯並みの高演色性を有する。また、防湿積層フィルムにより長寿命化も実現。製品サイズはA1～A4判相当(特注寸法にも対応可)

【資料請求番号 113】

ROCK PILE  
TABLE LAMP 照明

CL Sterling & Son Japan

<http://www.clsterling.com/>

TEL 03-3464-3150



ポルトガルの職人が一つひとつ丁寧にガラスのかけらをワイヤーでつなげて仕上げたフレームが魅力的なテーブルランプ。ガラスそのものの素材感と、かけらを通した温もりあふれる光が楽しめる。シェードは黒、白、ベージュの3色を用意

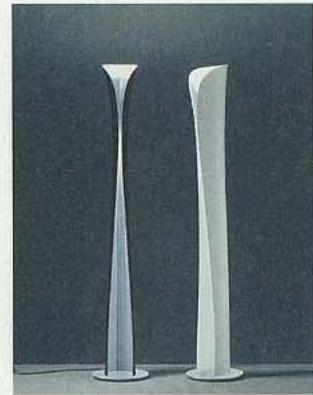
【資料請求番号 117】

CADMO 照明

アルテミデ・ジャパン

<http://www.artemide.com/>

TEL 03-3797-4400



すばめられた1枚の薄い鉄板に内包された2つの光源から、上方と下方へ柔らかい光を放つフロアランプ。ランプは各々に点灯可能。シャープかつしなやかな印象のデザインは、エジプト出身のデザイナー、カリム・ラシッドが手掛けている

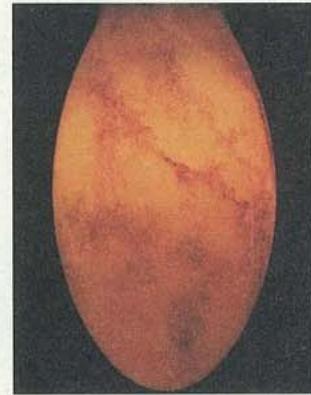
【資料請求番号 112】

オリジナルデザイン  
照明器具 照明

アーティーズ

<http://www.artees.jp/>

TEL 042-544-7107



FRPでつくる照明器具、表面は滑らかに仕上げているが、内側を粗くし、厚みも変えることで、発光ムラが出るように製作している。また、ほかの素材や違う色を混ぜたり、形状を変えることにより、多彩なバリエーションを提供する

【資料請求番号 111】

ストリートランプ 照明

ザ・ビンテージハウス

<http://www.vintagehouse.jp/>

TEL 052-752-1225



1600～1800年代のイタリアとフランスのガス灯を復刻したストリートランプ(アルミ鋳物製)。伝統的なスタイルを再現したデザインで、1灯のシンプルなものから多灯タイプまで各種を直輸入する。このほか、ブラケットランプもある

【資料請求番号 115】